



Adlib overleg

14 maart 2023

Van: Roel de Jong

Aan: Ton, Gerard, Auke, Willem de Groot (I), Jan Molenaar, Albert, André, Eef, Mieke, Betty, Wim Sellen, Cor, Arij, Hans Rendering, Frank, Roel

Tkn: Menno, Johan

Betreft: Activiteiten Adlib-groep SIEHO

Vergadering nr. 23-01 dd. 6 maart 2023 10:00

Aanwezig: Gerard, Auke, Albert, Jan, Eef, Arij, Cor, André, Frank en Roel.

Afwezig m.k.: Mieke, Betty, Hans

Notulen vorige vergadering

Niet besproken vanwege ouderdom notulen. Nagekomen actie nr. 6: Roel zal oude notulen nagaan op openstaande, nog relevante acties.

Vastgestelde agenda:

1. Opening.
2. Sieho digitaal.xlsx.
3. De Vlamme Eend.
4. Migratie van Adlib naar Axiell Collections.
5. Rondvraag
6. Vaststellen volgend overleg.

1. Opening.

Ton stopt als vrijwilliger bij het Hoogovensmuseum. Mieke zal het voorzitterschap op zich nemen. Auke zal bij afwezigheid van Mieke deze taak overnemen. Vergadering is akkoord.

Gerard stopt als notulist. Roel zal deze taak overnemen. Vergadering is akkoord. Menno is onze linking pin met het bestuur.

De vergadering is akkoord met de voorgesteld agenda.

2. Sieho digitaal.xlsx.

Auke heeft in mei 2019 in Excel een overzicht gemaakt van wie wat doet. Dat moet een update krijgen. Roel zal nogmaals het overzicht aan een ieder versturen met de vraag of iedereen wil aangeven wat er voor haar of hem op de lijst moet staan.

3. De Vlamme Eend.

Er moet ruimte in de Hoogovenzaal gemaakt worden om tribunes voor de voorstelling van De Vlamme Eend te plaatsen. Moeten de tijdelijke verplaatsingen in Adlib vastgelegd worden? Er is besloten om vóór de verplaatsingen alle objecten op hun plek te fotograferen.

4. Migratie van Adlib naar Axiell Collections.

Menno heeft zojuist in het overleg van het projectteam aangegeven dat het SIEHO bestuur akkoord is met de offerte voor migratie van Adlib naar Axiell Collections. Collections is de opvolger van Adlib dat na 31 december 2023 niet meer ondersteund wordt. Het werkt met nagenoeg dezelfde database. De software is webbased en staat ergens bij Axiell. Het beheer ligt helemaal bij Axiell. Collections kan dan zowel op het museum als thuis worden gebruikt. De kwestie van wijzigen of alleen lezen komt aan de orde. De Designer software zit niet in de offerte. We zullen met Axiell moeten bespreken wat de aanpak moet zijn. Ook in onze Adlib is dit niet geregeld. Albert vraagt of er wel een wijzigingslogboek in Adlib zit. Actie Roel om zo'n document als voorbeeld aan iedereen te sturen.

5. Rondvraag.

- a. Auke stelt het onderwerp "Aanwinsten in Adlib" aan de orde. De huidige werkwijze waarbij Aanwinsten in een Excel bestand worden gezet en later geïmporteerd in Adlib heeft bezwaren. Roel heeft met Auke en Cor over de werkwijze gesproken. Hij zal dit in een mail zetten en naar Auke, Cor en Eef sturen. Als duidelijk is welke werkwijze gewenst is, wordt dit aan het Adlib overleg en de WCOO voorgelegd.
- b. Eef heeft de boomstructuur voor Adlib op een andere wijze vastgelegd en deelt dit uit. Graag reactie. De (voorheen) dinsdaggroep had deze structuur, gedocumenteerd in PowerPoint, afgerond. De discussie is of de boomstructuur bevroren moet worden. Onder collectie Archief, is object categorie audiovisuele materialen, en daaronder is de objectnaam film, CD en/of foto. Dit geeft wat weinig ruimte om verder te specialiseren. Eef wil audiovisuele materialen een aparte collectie te geven.
- c. Gerard heeft een PC in het depot geïnstalleerd om standplaatsen in Adlib te beheren. Gebruikers zijn Hans, Cor en Eef. Nieuwe gebruikers kunnen zich aanmelden bij Gerard of Roel.
- d. Arij is bezig met een lijst van objecten betreffende de Hoogoven installaties. Hij stelt dat hij graag zou zien dat objectnummers hiervoor aansluitend zijn zodat hij daarop kan sorteren. Maar objectnummers zijn alleen een identificatie en geen sorteermogelijkheid. Overigens kan dit wel in combinatie met de boomstructuur. Eef legt uit dat Adlib geen restricties voor objectnummers kent. Wij hebben de restrictie van 5 numerieke posities (00001 t/m 99999). Arij maakt zich verder zorgen over onjuistheden in de museum verhalen over Hoogoven installaties.
- e. Roel is documentatie aan het verzamelen die in de loop der tijd gemaakt is hoe Adlib in te vullen. M.n. voor de rode velden in Adlib. Hier is de discussie ook of dit verplichte of voorkeur velden zijn.

6. Volgende vergadering: woensdag 19 april 2023 10:00 – 12:00 (Cor is dan met vakantie.)

Actielijst

| Nr | Datum | Wat | Wie | Status |
|----|------------|-------------------------------------------|------|--------|
| 1 | 06-03-2023 | Wijzigingslogboek Adlib | Roel | Nieuw |
| 2 | 06-03-2023 | Werkwijzen Aanwinsten naar Cor, Auke, Eef | Roel | Nieuw |

| Nr | Datum | Wat | Wie | Status |
|----|------------|-------------------------------------|-------|--------|
| 3 | 06-03-2023 | Reactie op boomstructuur Eef | Allen | Nieuw |
| 4 | 06-03-2023 | Reactie op SIEHO digitaal.xlsx | Allen | Nieuw |
| 5 | 06-03-2023 | Documentatie invulvelden verzamelen | Roel | Nieuw |
| 6 | 14-03-2023 | Acties uit oude notulen verzamelen | Roel | Nieuw |
| 7 | | | | |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

Besluitenlijst

| Nr | Datum | Besluit |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 06-03-2023 | Mieke is voorzitter, Auke is plaatsvervangend voorzitter, Roel is notulist. |
| | | |